



Муниципальное автономное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система муниципального образования г. Новотроицк»  
Центральная детская библиотека

**График работы:**

Понедельник  
Вторник 10–19  
Среда  
Четверг

Пятница 10 - 18  
Суббота

Воскресенье – выходной

*Последний четверг месяца –  
санитарный день.*

**Email:** novotroick.cdb@bk.ru

**Сайт ЦДБ:** cdbiblioteka.ucoz.ru

**Наш адрес:** г. Новотроицк,  
ул. Советская, 82

**Составитель: Шаповалова С.К.,  
ведущий библиограф ЦДБ**

Муниципальное автономное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система  
муниципального образования г. Новотроицк»  
Центральная детская библиотека

## Одетые в гранит

Памятники города Новотроицка



г. Новотроицк  
2022 г.

**Одетые в гранит:** досье/Муниципальное автономное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система муниципального образования город Новотроицк» Центральная детская библиотека [составитель С. К. Шاپовалова].—2022.— 32 с.—Текст: непосредственный.

43. Альтов В. Подвиг разведчицы: [о подвиге М. Корецкой]/ Г. Корнеева. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 1980. – 24 июля (№ 84). – С 2.

44. Трубицын, А. Героями не рождаются....: [о В Кордюченко]/ А. Трубицын. – Текст: непосредственный // Metallurg. – 2005. – 6 сентября (№ 100). – С 3.

45. Слово о герое: [о В. Кордюченко]. – Текст: непосредственный // Metallurg. – 2004. – 10 августа (№ 89). – С 6.

## Оглавление

От составителя.....	4
Памятник казакам, погибшим за Россию.....	5
Памятник Филиппу Ильичу Подзорову.....	6
Монумент «Металлург».....	8
Памятник и бюсты Владимиру Ильичу Ленину.....	10
Арт-объект швейцарского художника Люка Маттенбергера.....	12
Монумент «Вечно живым».....	14
Плита с изображением иконы Георгия Победоносца.....	15
Бюст Сергея Гавриловича Тюленина.....	16
Памятник Иосифу Леонтьевичу Рудницкому.....	17
Памятник первостроителям города.....	18
Памятник строителям Новотроицка.....	18
Памятник герою России Константину Ситкину.....	19
Памятник воинам—интернационалистам.....	20
Памятник Марии Корецкой.....	21
Памятник А. Лямзину и А. Фалькову.....	22
Памятник В.Х.Кордюченко.....	23
Монумент воинам и труженикам тыла Великой Отечественной войны.....	24
Памятник учителям и выпускникам школы № 2.....	25
Список использованной литературы.....	26

Каждый день десятки, сотни людей нашего города спешат на работу, просто по делам. Они проходят, проезжают мимо памятников. Задумываются ли горожане кем и когда были сделаны памятники?

Зримая история нашего города – это дома, предприятия, больницы, библиотеки, клубы, построенные трудом старших поколений. И памятники, и мемориальные доски на стенах зданий напоминают нам о славном и нелегком пути, пройденном нашими земляками за годы существования Новотроицка.

Памятники – это свидетели исторического самосознания народа, его уважения к своему прошлому. Люди и события, увековеченные в памятниках, не только напоминают нам о себе, но и наглядно показывают, что же ценит в своем прошлом сегодняшний человек, что он считает важным в своей истории и культуре.

августа.

33. Секрет М. Белеют в степи обелиски: [очерк о героях и памятниках Новотроицка, воздвигнутых в честь знаменитых людей]/ Михаил Секрет. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 1981. – 4 августа (№ ). – С 2-3. – Окончание. Начало: 1 августа.

34. Симонова А. Прощайте, горы, вам видней, какую цену здесь платили: [у памятника Воинам интернационалистам установлена боевая машина]/ Анна Симонова. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 2005. – 17 февраля (№ 29-30). – С....

35. Черникова О. Первым металлургам: [о монументе металлургам Новотроицка]/ О. Черникова. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 1985. – 23 июля (№ ). – С ....

36. Шиндяева Л. Памятники в городе: [забота о сохранении памятников в Новотроицке – наша повседневность]/ Л. Шиндяева. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 1982. – 12 октября (№ ). – С....

37. С чего начинается Родина: [о памятнике В.И. Ленину]. – Текст: непосредственный // Металлург. – 1985. – 12 апреля (№ 55). – С 3.

38. Верейский А. «Вечно живым»: [о монументе «Вечно живым»]/ А. Верейский. – Текст: непосредственный // Металлург. – 1967. – 13 мая (№ 56). – С 2.

39. Вечно живым: [о монументе «Вечно живым»]. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 1967. – 11 ноября (№ 215). – С 3.

40. Проскуровский А. «Заслужил святое право...»: [о монументе «Вечно живым»]/ Александр Проскуровский. – Текст: непосредственный // Металлург. – 2007. – 9 мая (№ 50). – С 5.

41. Я горжусь Марией: [о подвиге Марии Корецкой]. – Текст: непосредственный // Металлург. – 1967. – 13 мая (№ 38). – С 2.

42. Подвиг Марии Корецкой: [о подвиге М. Корецкой]. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 1966. – 8 июля (№ 80-81). – С 2.

24. Муромцева М. Память о них жива: [открытие мемориальных досок в память о новотроицанах, погибших в локальных и боевых конфликтах ]/ Марина Муромцева. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 2011. – 4 октября (№ 112). – С....

25. Мясникова Г. Судьба монумента: [о бронзовой фигуре «Металлург»]/ Г. Мясникова. – Текст: непосредственный // Металлург. – 2000. – 2 марта (№ ). – С 3.

26. Открытие памятника: [памятник первому Почётному гражданину города Новотроицк И.Л. Рудницкому]. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 2007. – 27 июня (№ 71). – С 3.

27. Преклонимся пред памятью павших: [рядом с памятником «Вечно живым установлена плита с изображением Георгия Победоносца] – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 2010. – 7 мая (№ ). – С 2.

28. Проскуровский А. Памятник от слова «память»: [открытие памятника В.И. Ленину на привокзальной площади после реконструкции]/ Александр Проскуровский. – Текст: непосредственный // Металлург. – 2004. – 11 ноября (№ 128). – С 1.

29. Проскуровский А. Чтобы помнили горожане своих знатных земляков: [установлены памятные мемориальные доски 9 Героям Соц. Труда]/ Александр Проскуровский. – Текст: непосредственный // Металлург. – 2004. – 26 июня (№ ). – С....

30. Пустовалов В. Участникам локальных войн посвящается: [мемориальный комплекс]/ В. Пустовалов. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 2003. – 15 февраля (№ 33). – С 2.

31. Пылева Т. Мемориальные доски – героям Социалистического труда: [установлены памятные мемориальные доски Героям Соц. Труда]/ Т. Пылева. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 2004. – 29 июня (№ ). – С 4.

32. Секрет М. Белеют в степиobeliski: [очерк о героях и памятниках Новотроицка, воздвигнутых в честь знаменитых людей]/ Михаил Секрет. – Текст: непосредственный // Гвардеец труда. – 1981. – 1 августа (№ ). – С 2-3. – Начало. Окончание: 4

## Памятник казакам, погибшим за Россию



**Памятник Казакам, погибшим за Россию** открыт и торжественно освящен в октябре 1994 года. Монументальный православный крест как бы вырастает из двух Георгиевских крестов, символизирующих честь, мужество и доблесть сынов России. Памятник сооружен на пожертвования, собранные горожанами. Идея открыть памятник казакам

(воевавших как на стороне красных, так и белых), погибшим за Россию, родилась у казаков станицы Новотроицкой Оренбургского казачьего войска

Изготовлен из бетона. Высота - 3,5 метра. Памятник представляет собой четырехконечный православный крест, стоящий на основании восьмиугольной формы (восьмигранника). В основании вписан крест, напоминающий наградные кресты Российской империи.

На вертикальном кресте - рельефное изображение восьмиконечного креста. Под ним текст: "Казакам, погибшим за Россию". Идея увековечить память о воинах-казаках принадлежит активу новотроицкой станицы. Ее поддержали казаки других станиц. Памятник сооружен силами казаков. В списках памятников города Орска не значится.



## Памятник Филиппу Ильичу Подзорову



**Памятник Ф.И. Подзорову** находится в Октябрьском районе на выезде из Орска, справа от шоссе на город Новотроицк. Открыт в мае 1968 года. Выполнен из бетона. Представляет собой стелу, в верхней части которой рельефное изображение чайки. На стеле табличка с текстом: "Филиппу Ильичу Подзорову, командиру 28-го Уральского полка, погибшему в дни героической обороны города Орска летом 1918 года".

Чайка на стеле, вероятно, символизирует участие Ф.И. Подзорова в 1-й мировой войне в качестве матроса канонерской лодки "Бурят" (Амурская флотилия) и крейсера "Царицын" (Черноморский флот).

ный // *Металлург*. – 1976. – 23 апреля (№ ). – С....

14. Волгин В. Память погибшим: [о памятнике «Казакам, погибшим за Россию»]/ В. Волгин. – Текст: непосредственный // *Гвардеец труда*. – 1994. – 30 сентября (№ 158). – С 1.

15. Вторая жизнь мемориала: [о реконструкции памятника «Вечно живым»]. – Текст: непосредственный // *Металлург*. – 2004. – 8 декабря (№ 140). – С....

16. Галайда С. Памятник герою: [об открытии памятника Сергею Тюленину в школе – интернате №1 Новотроицка ]/ С. Галайда. – Текст: непосредственный // *Гвардеец труда*. – 1972. – 2 сентября (№ ). – С 4.

17. Гвоздь О. Памятники Новотроицка: [на территории Новотроицка (в 2006 году) 9 памятников, 3 бюста, 2 монумента и 1 обелиск]/ Ольга Гвоздь. – Текст: непосредственный // *Гвардеец труда*. – 2006. – 15 сентября (№ 117). – С 5.

18. Ильич вернулся: [открытие памятника после реконструкции]. – Текст: непосредственный // *Гвардеец труда*. – 2004. – 11 ноября (№ 228-229). – С 1.

19. Карга В. Людям огненной профессии: [о монументе металлургам на парковой площади] / В.Карга. – Текст: непосредственный // *Южный Урал*. – 1895. – 3 августа (№ 178). – С 2.

20. Корнеева Г. Перед памятью время бессильно: [в 1967 г. Комсомольцы-металлурги стали инициаторами строительства памятника «Вечно живым»]/ Г. Корнеева. – Текст: непосредственный // *Гвардеец труда*. – 2013. – 16 января (№ ). – С....

21. Кузнецова Е. Ильич, прощай и здравствуй: [реконструкция памятника]/ Е. Кузнецова. – Текст: непосредственный // *Гвардеец труда*. – 2004. – 9 октября (№ 204-205 ). – С....

22. Матросов В. Стражам Российских окраин: [открытие памятника казакам]/ В. Матросов. – Текст: непосредственный // *Южный Урал*. – 1994. – 5 октября (№ ). – С....

23. Мемориальный комплекс на ОХМК: [к 40-летию Победы]. – Текст: непосредственный // *Южный Урал*. –1984. – 28 марта (№ ). – С....

## Список использованной литературы:

1. Альтов, В.Г. Города Оренбургской области/ В.Г. Альтов. - Челябинск: Южно-Уральское кн. изд-во, 1974. - 254 с.: ил.
2. Альтов, В.Г. Новотроицк/ В.Г. Альтов. - Челябинск: Юж.-Ур. книжное издательство, 1982. - 96 с.[с.17]
3. Белицкая, З. Их именами названы улицы города/ З. Белицкая.—Новотроицк: Новотроицкая типография, 1990.—28 с.: фото.
4. Конобевцев, Н.Г. Знать и гордиться/ Н.Г. Конобевцев. - Оренбург: Печатный дом «ДИМУР», 2004. - 260 с.: ил.
5. Мастерство и вдохновение/ гл. редактор В.А. Штарк; сост. А.М. Цирлинсон. - Новотроицк: ООО«Носта-печать». - 2008. - 256 с.
6. Новотроицк: город и люди: 1945-2005/ автор-ссост. А.А. Тепляшин. - Новотроицк, 2004. - 500 с.
7. Фурсова, И.А. О городе, о крае, о музее.../И.А.Фурсова. - Новотроицк, 2015. - 336 с.: фото.
8. Хранители времени/ ред. Л.Токовая. - Новотроицк: ООО «Урал Печать Сервис», 2010. - 15с.: фото.
9. Юбилей на пороге века: 1955-2000/ СПб: ОАО «Иван Федоров», 1999. - 176 с.: фото.
10. Я – Новотроицк! Семь вех – семь десятилетий. 1945-2015/ председатель ред. коллегии Г.Д.Чижова. - Новоорск: Новоорская газета, 2015. - 288 с.: фото.
11. Анисович К. Дорогой памяти: [о памятниках Новотроицка]/ К. Анисович. - Текст: непосредственный // Металлург. - 2005. - 26 ноября (№ 134). - С 4.
12. Антонов А. У вечного огня: [о возведении монумента «Вечно живым»]/ А. Антонов. - Текст: непосредственный // Гвардеец труда. - 1984. - 3 ноября (№ ). - С....
13. Белицкая З. Памятники – наше прошлое и будущее: [навстречу Дню Победы]/ З. Белицкая. - Текст: непосредствен-

**Памятник Филиппу Ильичу Подзорову** — броневичок на постаменте — расположен у проходной Новотроицкого цементного завода.

Сооружен памятник в 1957 году на средства, заработанные трудящимися цементного завода на субботниках. Автором памятника стал Григорий Васильевич Настич.

В сквере посёлка Максай на уступчатом постаменте встал небольшой макет броневика. К концу прошлого века и сквер, и сам памятник оказались никому не нужны. За памятником никто не ухаживал, от человеческих глаз он был скрыт зарослями кустарника.

По инициативе руководства Новотроицкого цементного завода отреставрированный памятник 4 октября 2013 года установлен на новом постаменте и на новом месте – ближе к самому заводу, рядом с автобусной остановкой.

*Герой гражданской войны **Филипп Ильич Подзоров**, командир 28-го Уральского полка вместе с экипажем броневика, погибли 4 августа 1918 года на высотах в районе хутора Сильнова. В жарком бою в броневике Фиат вместе с товарищами Фирсовым и Шалаумовым он сражался до последнего патрона погиб от рук болоказаков. Когда кончились патроны белогвардейцы подвезли солому, обложили броневик и подожгли.*





## Монумент «Первым металлургам»



На территории города находится одно из крупнейших предприятий отечественной металлургии - Орско-Халиловский металлургический комбинат (сейчас "Уральская сталь").

В год 25-летия ОХМК в 1980г. был заложен монумент "Первым металлургам".

Открыт 19 июля

1985г. в канун профессионального праздника металлургов. Посвящен первым металлургам, строителям и монтажникам, принимавшим участие в выплавке первого металла на первой доменной печи.

Автор монумента - челябинский скульптор, заслуженный художник РСФСР, лауреат премии Ленинского комсомола Лев Николаевич Головницкий.

На бетонном постаменте возвышается богатырского роста (высота 12 метров) горновой доменной печи - в широкополой шляпе с защитным стеклом, в рабочей куртке. Высоко вскинув

## Памятник учителям и

## выпускникам школы № 2

Памятник учителям и выпускникам школы № 2 открыт 9 мая 1976 г., автор – новотроицкий художник К.М. Пономарев

Памятный знак выполнен в форме открытой книги на гранитном постаменте. На первой странице изображен орден Отечественной войны, надпись: «Помни, они ушли защищать Родину из нашей школы». На второй странице перечислены фамилии погибших в Великой Отечественной войне учеников и учителей школы № 2 пос. Аккермановка. Автор – новотроицкий художник К.М. Пономарев. памятник воздвигнут на средства от комсомольских и пионерских субботников.





# Монумент воинам и труженикам тыла Великой Отечественной войны

**Монумент воинам и труженикам тыла Великой Отечественной войны** открыт 8 мая 2015 года. Идея создания монумента родилась давно. В 2013 году желание увековечить память героев начала воплощаться в жизнь — в поселке Аккермановка был заложен Сквер Памяти. Здесь посадили деревья, кустарники, разбили клумбу в форме пятиконечной звезды. Генеральный директор ООО "ЮУГПК" Алексей Тальников поддержал идею Совета ветеранов и администрации поселка Аккермановка о создании монумента в память воинам и труженикам тыла Великой Отечественной войны. Такое предложение родилось неслучайно, ведь многие ушли на фронт с Аккермановского рудника и поселка. А рождение самой Аккермановки было связано с возведением двух рудников. Один из них принадлежал никелькомбинату, на втором добывали руду, известняк и марганец.



руку, он сжимает рукавицей-вачегой металлическую пику-шуровку. А рядом с ним высится огромный металлический ковш, из которого льется огненный поток металла. Фигура металлурга отлита из бронзы в фасонно-литейном цехе Орско-Халиловского металлургического комбината. Сооружен монумент на средства фонда Всесоюзного социалистического соревнования.

Первоначально монументальная бронзовая фигура, олицетворяющая труд нелегкой профессии металлургов, была установлена на площади Металлургов, но из-за своих габаритов скульптура оказалась в замкнутом пространстве, такому монументу здесь тесно. Поэтому через два года его перенесли к зданию административно - технического комплекса АО "Носта" ("Уральская сталь") и расположили у фасонно-литейного цеха ОХМК, где он гармонично вписался в силуэт комбината.



## Памятник и бюсты В. И. Ленину



Памятник В.И. Ленину. Расположен на ул. Советской, на привокзальной площади. Решение Исполнительного комитета Ново-Троицкого городского Совета депутатов трудящихся от 21.08.1957 № 12 «Об установке скульптуры В.И. Ленина на Вокзальной площади». Сооружен в 1957 году за счет местного бюджета. Автор-народный художник СССР С.Д. Меркулов.

На площади перед Домом Советов планировалось установить памятник В.И. Ленину. Проектирование и изготовление памятника выполнялось московским архитектором и скульптором. Памятник был изготовлен, оплачен и доставлен в город (хранился в отделе оборудования ОХМК), но началась «перестройка», и он так и остался на складе. И только в 2004 году его установили на привокзальной площади взамен старого, уже разрушившегося памятника»

## Памятник Герою Советского Союза

### В. Х. Кордюченко



Советские солдаты погибая в Великой Отечественной войне за Родину, навеки вписали свои имена в богатую летопись российской истории.

Одним из них был Герой Советского Союза Василий Харитонович Кордюченко. Родился он в 1898 г. В небольшом селе Северовка ныне Гайского района Оренбургской области, в крестьянской семье.

После того как грянула Великая Отечественная война, Василий Кордюченко сразу же отправился на фронт.

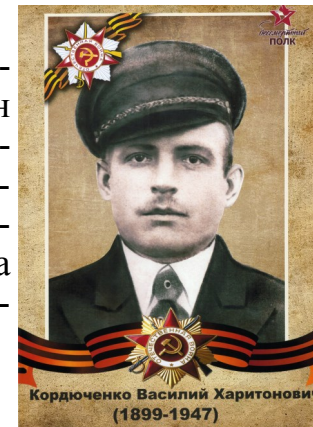
В звании ефрейтора прошёл он войну сапёром 180-го отдельного сапёрного батальона 167 стрелковой дивизии.

За отвагу и мужество при выполнении боевого задания Указом Президиума Верховного Совета СССР от 10.01.1944 В. Х. Кордюченко удостоен высокого звания Героя Советского Союза и награждён медалью.

На фронте был дважды ранен, демобилизован по ранению. После войны работал в селе Воскресенка, председателем Совета с. Хабарное. В 1947 году Василия Харитоновича не стало.

В память о Герое Советского Союза, участнике ВОВ в октябре 1966 г. Был установлен обелиск на кладбище в селе Хабарное, который был сооружён на основании постановления бюро комсомольских организаций школы № 10 и управления «Стальмонтаж» на средства, собранные в комсомольских суботниках.

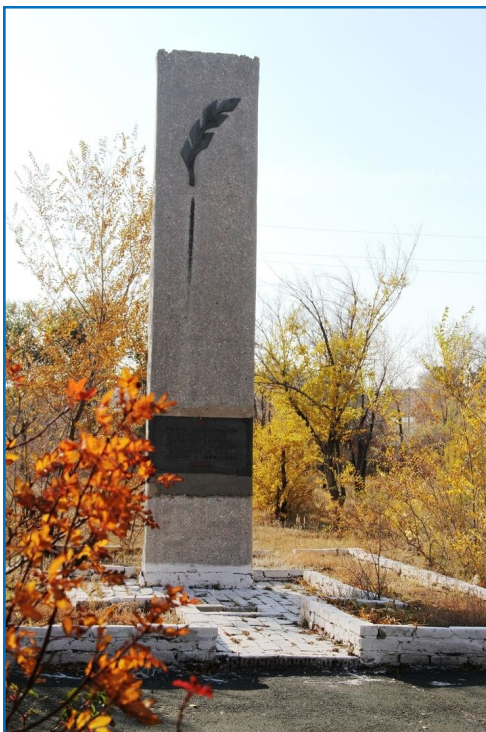
В 2008 г. Обелиск был отреставрирован.





## Памятник Афанасию Лямзину и

### Александру Фалькову



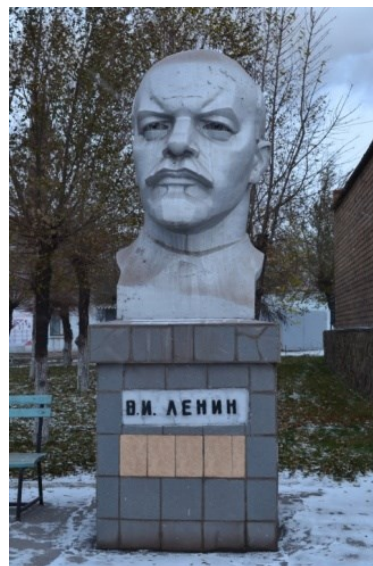
Расположен в пос. Хабарное в сквере около Дома культуры. Сооружён в ноябре 1957 г. на основании постановления комитета комсомола совхоза имени Шевченко на средства, заработанные жителями посёлка на коммунистических субботниках. Автор проекта - Григорий Васильевич Настич.

Именами героев названы улицы в пос. Хабарное.

23 июня, кулаки жестоко расправились с первыми комсомольцами. Религиозное население праздновало Троицу. Атеистически настроенная молодежь отмечала церковный праздник по-своему.

Весело играла гармошка. Веселье было в разгаре, когда со стороны села показалась компания кулацких сынков.

Металлический блеск ножей не испугал Александра Фалькова. Спокойно встретил он мутный взгляд Андрея Яковлева. Началась очередная травля бедняцкого сына. Кулаки старались вызвать Фалькова на скандал. Александр не давал спуску врагам. Яковлев всадил в Фалькова нож. Сердце Александра остановилось. Афанасий Лямзин был тихим, скромным, но друга в беде оставить не мог. Решительно пробирался он сквозь круг оцепеневших односельчан. Страшный удар в живот остановил и Лямзина. Фалькова и Лямзина похоронили в братской могиле. Убийцы были задержаны и сурово наказаны. В 1957 году на могиле Фалькова и Лямзина комсомольцы установили памятник.



### Бюст В.И. Ленина

Расположен в районе цементного завода, у заводской «Аллеи почёта». Сооружён по инициативе рабочих цементного завода. Открытие состоялось 22 апреля 1975 года.

### Бюст В.И. Ленина

Расположен в сквере у здания бывшего горкома партии. Открыт в апреле 1970 года





## Арт-объект швейцарского художника Люка Маттенбергера



Арт-объект швейцарского художника Люка Маттенбергера

5 сентября 2019 года, в городском парке состоялось открытие скульптуры, созданной швейцарским художником Люком Маттенбергером во время пребывания в арт-резиденции 5-й Уральской индустриальной биеннале в Но-

вотроицке.

На торжественном открытии арт-объекта присутствовали «виновник торжества» швейцарский художник Люк Маттенбергер, глава муниципального образования город Новотроицк Дмитрий Буфетов, руководитель культурной платформы АРТ-ОКНО Марьяна Золина, и.о. директора по социальной политике АО «Уральская Сталь» Денис Меньшиков, представители молодежных объединений города, общественность.

Макет скульптуры по эскизу художника изготовлен в механическом цехе АО «Уральская Сталь» оператором станков с ЧПУ Александром Куклиным. Саму инсталляцию из круглой стальной заготовки длиной около пяти метров вытачивал целый коллектив операторов механического цеха.

Напомним, в начале июля в рамках культурной платформы АРТ-ОКНО, реализуемой в городах присутствия компании «Металлоинвеста», для творческого эксперимента в Новотроицке работал швейцарский художник, скульптор и преподаватель Люк Маттенбергер.

Хотел бы поблагодарить культурную платформу «Арт-Окно» и лично Алишера Усманова. На протяжении нескольких лет вы дарите нам прекрасные моменты. В наше время культуре уделяется пристальное внимание на самых высоких уровнях. Благодаря вам мы можем видеть ведущих звезд столичных театров, музыкальные выступления, театрализованные представления, встречаемся с видными

## Памятник Марии Корецкой

На гребне холма, за посёлком Хабарное, возвышается девятиметровый монумент с факелом на вершине; на серебристой табличке из нержавеющей стали надпись — **"Разведчице Марии Корецкой"**.

Открытие стелы состоялось 1 ноября 1969 (по другим данным — в 1966).

Памятник изготовлен из металла, автор проекта Григорий Васильевич Настич, самодеятельный художник, участник Великой Отечественной войны, работник доменного цеха ОХМК.



Тов. МАРИЯ КОРЕЦКАЯ.

**КОРЕЦКАЯ Мария Петровна** (1896, Оренбург – 4.VIII.1918, с. Хабарное) – активная участница гражданской войны в Оренбуржье.

Дочь печника, сирота с детских лет, она особенно отличилась как разведчица Туркестанской армии. Много раз приносила командованию ценные сведения о противнике.

В августе 1918 года из Актюбинска, куда отступили из Оренбурга красные войска, в осажденный дутовцами Орск пришла разведчица Мария Корецкая. Она сообщила защитникам города о готовящемся наступлении дутовцев и, получив данные о положении в Орске, отправилась в далекий Оренбург. Идти по большаку было рискованно, и Мария пробиралась по проселкам. Но и там повсюду подстерегали ее казацкие заставы. Марии не раз удавалось обвести казаков вокруг пальца, но потом произошло неожиданное — ее узнал один оренбургский казак.

— Вяжи её, — крикнул он, — это же Манька Корецкова, самая что ни на есть оренбургская комиссарша.

Марию пригнали в Хабарный, где размещался белогвардейский штаб. Много дней глумились белоказаки над захваченной разведчицей, требуя рассказать о красных войсках, находящихся в Орске.



## Памятник воинам—интернационалистам



1126 жителей Новотроицка участвовали в локальных военных конфликтах, так называемых горячих точках. 14 февраля 1989 года, в шестую годовщину вывода советских войск из

Афганистана, в Новотроицке был открыт **памятник «Воинам—интернационалистам»**. Расположен он в сквере Воинов-интернационалистов, в районе Первой Уральской улицы, на пересечении улиц Советской и Уральской. Автор проекта — оренбургский архитектор В.И. Романов.

Памятник выполнен в форме белоснежной четырехгранной призмы с арками, символизирующими пулю и одновременно напоминающие очертания восточных зданий. Памятник-стелу венчает металлический макет земного шара диаметром 2 метра. Он был установлен в 2004 году как символ мира, который оберегают воины-защитники. К 2007 году по инициативе Совета воинов-интернационалистов и администрации города место памятника было благоустроено: посажены деревья и кустарники, дорожки выложены тротуарной плиткой, перед памятником на постаменте установлена БМП (боевая машина пехоты). Списанную машину отреставрировали в Санкт-Петербурге, освободив от военных атрибутов и двигателя, и доставили в Новотроицк. Постамент обрамлен черной мраморной плиткой с высеченными на ней именами погибших в локальных войнах.

деятелями культуры и искусства. А сегодня, благодаря вам и искусству зарубежного художника, в Новотроицке появился новый, я бы даже сказал, первый, арт-объект. И то, что он отличается от привычного для нас направления искусства, говорит, что Новотроицк и люди, проживающие в нем, идут в ногу со временем и способны по достоинству оценить все новое и прекрасное. Спасибо вам за это, и надеюсь на дальнейшее, столь же плодотворное, сотрудничество, — обратился с приветственными словами Дмитрий Буфетов.

Программа арт-резиденций — стратегический проект 5-й Уральской индустриальной биеннале современного искусства — направлена на сотрудничество между художниками и действующими заводами. Благодаря сотрудничеству культурной платформы АРТ-ОКНО — проекта благотворительного фонда Алишера Усманова «Искусство, наука и спорт» — с 5-й Уральской индустриальной биеннале расширилась география программы арт-резиденций на Южном Урале.

В Новотроицке Люк Маттенбергер обратился к проблеме влияния окружающей среды на работу мозга. Чтобы визуализировать процесс, художник с помощью энцефалограммы записал сигналы собственного мозга. Техника осознанной медитации стала одним из важных элементов происходящего: именно от нее зависело, какую форму примет скульптура.

Из рассуждений художника:

«Я много думал над расхожей фразой, что человеческая мысль бессмертна. Когда мы ее произносим, то, как правило, представляем себе текст или нечто материальное. Я же хотел напомнить, что уже изобретена машина, которая записывает сигналы мозга напрямую, и, возможно, в будущем мы сможем точно так же их расшифровать, не прибегая к вербализации. Идея сохранить мысль в металле меня очень взволновала».

«Я начал осваивать эту технику, когда в течение четырех месяцев проходил практику в клинике, где с помощью осознанной медитации лечили переживших выгорание на работе или инсульт, страдавших от депрессии и посттравматического синдрома. Когда ты полностью пребываешь в настоящем моменте и наблюдаешь за всем происходящим, освободившись от оценочных суждений, многое видится в ином свете», — говорит Люк Маттенбергер. В качестве эскиза к работе был выбран фрагмент энцефалограммы, наиболее ярко отражающий работу мозга в состоянии медитации.



## Монумент «Вечно живым»



**Монумент «Вечно живым»** установлен на площади Ленина в сквере имени 50-летия Октября по инициативе комитета комсомола ОХМК на средства, собранные комсомольцами и пионерами (от субботников, концертов, сбора металлолома). Закладка монумента состоялась 9 мая 1967 года, а 7 ноября этого же года он открылся.

Автор монумента — новотроицкий художник Григорий Васильевич Настич, работник металлургического завода, участник Великой Отечественной войны. Он, как никто другой, заслужил это право. Солдат изваял Солдата. К сожалению, он не дожил до открытия памятника, скончавшись от старых ран 13 ноября 1966 года. Работу над проектом продолжил оренбургский скульптор и архитектор Николай Игнатьевич Колесников.

Монумент «Вечно живым» виден издалека. На гранитном постаменте взметнулся в небо двадцатиметровый штык из железобетона, у основания штыка — бронзовая коленопреклоненная фигура солдата, в скорбном молчании опустившего голову. Она вызывает священное чувство причастности к делу, за которое отдали жизни те, кто не пришел с войны. На постаменте сбоку установлены таблички с фамилиями всех новотройчан, не вернувшихся с войны, а в центре сверкают бронзовые буквы: «Вечная слава павшим героям».

Перед памятником расположена бетонная площадка для вечного огня и возложения венков. В 2004 года проведена реставрация памятника по проекту отдела архитектуры городской администрации, установлено 28 гранитных тумб с именами погибших новотройчан.

## Памятник герою России Константину Ситкину

3 сентября 2020 у Молодежного центра состоялось торжественное открытие памятника Герою России Константину Ситкину. Средства на изготовление мемориала в размере 5,5 млн.рублей выделил Металлоинвест в рамках социально-экономического партнерства с городом и регионом.

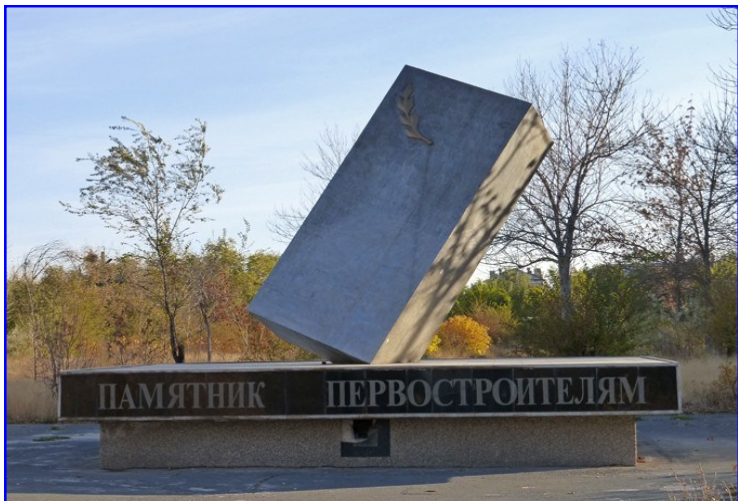
Модель Памятника Константину Ситкину была разработана и отлита из бронзы в литейно-художественной мастерской Екатеринбургской группой художников-скульпторов Павлом Пахаруковым, Владиславом Булычёвым и Алексеем Грицаевым. Портретное сходство утверждалось с родными Героя России. Пьедестал выполнен из карельского гранита.



**Константин Ситкин** родился 13 июля 1975 года в городе Новотроицке. В 1990 году окончил в Новотроицке среднюю школу № 17. Поступил в 1993 году ПТУ №5, получил специальность электросварщика. И в этом же 1993 году призван в российскую армию. Нелёгкие военные годы выпали на поколение 90-х. Константин стал участником первой чеченской войны, штурма города Грозного в январе 1995 года. В 1999 году окончил курсы младших лейтенантов при Казанском высшем командном училище. 26 октября 1999 года отличился в боях по захвату укрепленного района боевиков на Теркском хребте. За блестяще проведенную там операцию он был представлен к званию «Герой Российской Федерации», но получить награду не успел. 18 января 2000 года во время боёв за город Грозный младший лейтенант Ситкин погиб от разрыва мины. Указом Президента за мужество и героизм, проявленные в ходе проведения контртеррористической операции на территории Северо-Кавказского региона, гвардии младшему лейтенанту Ситкину Константину Васильевичу присвоено звание Героя Российской Федерации (посмертно). Медаль «Золотая Звезда» вручена родственникам Героя.



## Памятник первостроителям города



За короткий срок в необжитой ковыльной степи первостроители возвели цеха Орско—Халиловского металлургического комбината и город Новотроицк.

**Памятник первостроителям** расположен в

западном районе города на улице Черемных. Памятник воздвигнут на средства, заработанные на коммунистических субботниках, и открыт **20 июня 1970** года. Автор — местный художник **Константин Пономарев**. На красиво оформленном постаменте в вертикально-наклонной плоскости установлен металлический макет кирпича серебристо белого цвета, увенчанный веткой лавра. А впереди на двух бетонных тумбах высечены в мраморе имена первых строителей города, заслуженных строителей РСФСР и кавалеров ордена Ленина. Высота всей композиции 6,5 метра.

**Памятник строителям города.** Расположен в сквере на привокзальной площади.



## Плита с изображением иконы Георгия Победоносца



6 мая 2010 года, в День Георгия Победоносца, покровителя русского воинства, в Новотроицке рядом с монументом «Вечно живым» было проведено освящение Поклонного места. Для нашего молодого города это знаковое событие. Именно сегодня, в канун 65-летия Великой Победы, у святого для всех горожан монумента соединяется порванная нить времен. На Поклонном месте установлена плита с изображением иконы Георгия Победоносца и православным Крестом. Создана она фирмой «Обелиск» (предприниматель А.Тюлюбаев) на средства Новотроицкого совета директоров по заказу городской администрации. Надпись на плите: «Вечная память всем убиенным воинам».

## Бюст Сергея Гавриловича Тюленина



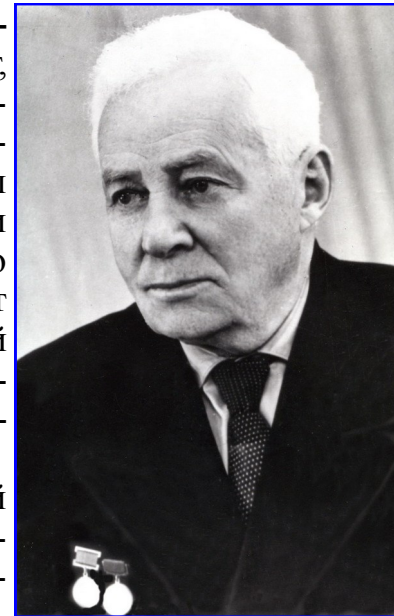
**Сергей Гаврилович Тюленин** родился 12 августа 1925 года в селе Киселёво Новосильского уезда Орловской губернии (ныне Корсаковского района Орловской области).

В 1926 году семья Тюлениных переехала на Украину в посёлок Сорокино. Здесь же Сергей окончил 8 классов школы № 1. С июня 1941 года Сергей Тюленин работал на шахте, затем на строительстве оборонительных рубежей. С началом немецкой оккупации Краснодона (20 июля 1942 года) Тюленин стал членом штаба и начальником боевой группы «Молодой гвардии». Успешно выполнял боевые задания штаба организации: участвовал в распространении листовок, сборе оружия, боеприпасов, взрывчатки. В ночь на 6 декабря 1942 года участвовал в поджоге биржи труда (2 тысячи молодых краснодонцев были избавлены от угона на работы в Германию). В январе 1943 года, когда начались аресты, Тюленин перешёл линию фронта. Был принят в Красную Армию, участвовал в боях. Во время военных действий на Каменско-Краснодонском направлении он попал в плен, но сбежал и, раненый в руку, 25 января вернулся к родным, в Краснодон. Через два дня был предан соседкой и арестован. 31 января 1943, после жестоких пыток, с переломанными руками, в числе других участников «Молодой гвардии» был сброшен в шурф шахты № 5. Похоронен в братской могиле героев на центральной площади города Краснодона, где сооружён мемориальный комплекс «Молодая гвардия». В честь Сергея Тюленина во многих городах бывшего Советского Союза были названы улицы, пионерские дружины, теплоходы, рабочие коллективы, установлены памятники, в том числе бюст С.Тюленина установлен в нашем городе на средства, заработанные на пионерских и комсомольских субботниках и открыт 13 сентября 1971 года.

## Памятник Иосифу Леонтьевичу Рудницкому

**Иосиф Леонтьевич Рудницкий** (1888 — 1975) — советский геолог, первооткрыватель рудных месторождений руд и минералов на востоке Оренбургской области. Памятник ему был открыт 21 июня 2007 года на площади перед политехническим колледжем. По своим параметрам он соответствует пропорциям здания и прилегающей площади. Автор памятника — член Союза художников России, скульптор Анатолий Сергеевич Ронин.

На постаменте из бетона в полный рост запечатлена бронзовая фигура геолога, отражающая присущие Рудницкому мужественность, мудрость и интеллектуальную мощь. Характер и образ жизни разведчика недр передает «приподнятый» герою воротник так, как он носил его



в жизни. Фигуру дополняет любимый инструмент Рудницкого — геологический молоток. Ниже на памятнике — табличка с надписью: «Геолог И. Л. Рудницкий — человек-легенда». Бронзовую фигуру высотой около двух метров отливали в фасонно-литейном цехе, производили обработку фрагментов памятника, собирали их в единое целое, сваривали в механическом цехе Уральской Стали.

Именем Рудницкого названа улица, на которой расположен дом в котором жил Иосиф Леонтьевич.